七年級下學期校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

| 課私 | 呈名稱:彩繪: | 青春 | | | | | | | |
|--|-----------------|---|--|---------|-----------|--|--|--|--|
| 課程類型:■統整性主題/專題/議題探究課程(註8) □技藝課程(註1) □其他類課程(註2) | | | | | | | | | |
| 授課年級: 七年級下學期 | | | | | | | | | |
| 課程所跨之領域/科目:□國語文 ■英語文 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合 □健體 □科技 | | | | | | | | | |
| 課程目標:為培養學生閱讀和思考的能力,能運用所學賞析繪本內容,學習分析繪本內涵,辨別作者的主觀想法。 | | | | | | | | | |
| 對應學校課程願景/校本素養指標: | | | | | | | | | |
| 1. 根據研讀心得,計畫適切行動,解決問題(多-解-3) | | | | | | | | | |
| 2. 쉵 | 能使用小組合 化 | 作與同學共同完成指定(人-互-3) | | | | | | | |
| 3. 쉵 | E運用各種策 田 | 各或資源,探索新知並持續學習(終 | -主-3) | | | | | | |
| 表现 | 見任務(總結) | 性評量):學生能完成繪本口頭報告 | 0 | | | | | | |
| 評量 | 量機制 (含評) | 量方式及比例):1、觀察(40%): | 紀錄簿。2、發表 (40%): 分組報告口頭發表。3、 | 學習單(20% |) | | | | |
| | | | | 協同領域 | | | | | |
| 週 | 課程/單元 | 學生學習重點/教師教學重點與 | 學習資源 | /科目之 | 議題融入 | | | | |
| 次 | 主題 | 策略/教學進度 | 十 月 貝 <i>你</i> | 授課教師 | (註4) | | | | |
| | | | | (註3) | | | | | |
| | _ | | | | | | | | |
| | Doug | | 教學影片(youtube 影片) | | 法定:戶外-環境理 | | | | |
| 1 | unplugged | 認識繪本內容 | https://www.youtube.com/watch?v=H1y39Pphv84 | | 解-1 | | | | |
| | 賞析繪本 | | | | 課綱:戶外-戶外- | | | | |
| | | | | | (戶 J2) -1 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 2 | Doug | 引導解析繪本內容。 | 教學影片(youtube 影片) | | | | | | |
| | unplugged | | https://www.youtube.com/watch?v=H1y39Pphv84 | | | | | | |
| | 文意理解 | | | | | | | | |
| | | 1 4 219 12.1 44 上 14 22 22 | | | | | | | |
| າ | Doug | 1、能辨別繪本的內涵。 | | | | | | | |
| 3 | unplugged | 2、能了解作者觀點。 3、學生表達個人感受。 | 教學影片(youtube 影片)、教材繪本、學習單 | | | | | | |
| ~ 5 | 議題融入和 | | 教学が月(youtube が月)、教材資本、学育単 https://www.youtube.com/watch?v=Hly39Pphv84 | | | | | | |
| Э | 批判思考能 | 4、分組討論,養成團隊合作之 | nitips.//www.youtube.com/waten:v-nity591pnv64 | | | | | | |
| | カ | 素養。 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| 6 | Last Stop to Market Street 賞析繪本 | 認識繪本內容 | 教學影片(youtube 影片) https://www.youtube.com/watch?v=zk6CWvW_5-s | 法定:品德-多元接 納-1 課綱:品德-多元接 納-(品J7)-1 |
|---------------|---|---|--|--|
| 7 | Last Stop to Market Street 文意理解 | 引導解析繪本內容。 | 教學影片(youtube 影片) https://www.youtube.com/watch?v=zk6CWvW_5-s | |
| 8 ~ 10 | Last Stop to Market Street 議題融入和 批判思考能 力 | 1、能辨別繪本的內涵。 2、能了解作者觀點。 3、學生表達個人感受。 4、分組討論,養成團隊合作之 素養。 | 教學影片(youtube 影片)、教材繪本、學習單https://www.youtube.com/watch?v=zk6CWvW_5-s | |
| 11 | Watercress 賞析繪本 | 認識繪本內容 | 教學影片(youtube 影片) https://www.youtube.com/watch?v=fxeA80Y7Xgs | 法定:家庭-家庭互 動-1 課綱:家庭-家庭- (家J3)-1 |
| 12 | Watercress 文意理解 | 引導解析繪本內容。 | 教學影片(youtube 影片) https://www.youtube.com/watch?v=fxeA80Y7Xgs | |
| 13 ~ 15 | Watercress 議題融入和 批判思考能 力 | 1、能辨別繪本的內涵。 2、能了解作者觀點。 3、學生表達個人感受。 4、分組討論,養成團隊合作之 素養。 | 教學影片(youtube 影片)、教材繪本、學習單 https://www.youtube.com/watch?v=fxeA80Y7Xgs | |
| 16 | Each kindness 賞析繪本 | 認識繪本內容 | 教學影片(youtube 影片) https://www.youtube.com/watch?v=9pTTeEmW_gQ | |

| 17 | Each kindness 文意理解 | 引導解析繪本內容。 | 教學影片(youtube 影片) https://www.youtube.com/watch?v=9pTTeEmW_gQ | 法定:生命-理性溝 通-1 課綱:生命-溝通- (生 J1)-1 |
|---------------|---|---|--|---|
| 18 ~ 21 | Each kindness 議題融入和 批判思考能 力 | 1、能辨別繪本的內涵。 2、能了解作者觀點。 3、學生表達個人感受。 4、分組討論,養成團隊合作之 素養。 | 教學影片(youtube 影片)、教材繪本、學習單 https://www.youtube.com/watch?v=9pTTeEmW_gQ | |

註1:倘開設「技藝課程」者,亦可適用本表件。

註2:其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程,以及領域學習扶助課程。(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊,上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)

註3:此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態,則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下:(一)二以上領域或跨科目之協同:二以上領域或跨科目之成員共同進行教學(二)主題式協同:針對特定主題,組織相關領域或科目之成員共同進行教學(三)其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4:「議題融入」中「法定議題」為必要項目,課綱議題則為鼓勵填寫。(例:法定/課綱:領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數) (一)法定議題:法定議題:性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、

性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二)課綱議題:<u>性別平等、環境、海洋、家庭教育</u>、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元 文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5:依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以:「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現,計算方式如下:(一)平時評量應以多元評量方式辦理,其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者,其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6:全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7:九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註8:依據教育部國民及學前教育署110年6月15日發布之「國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明(如附件四)」第4點說明:「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心,或專題探究的跨領域/科目課程類型,著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐,並適切結合各項議題。**建議以跨領域/科目方式規劃及發展,不宜以單一領域/科目結合議題開設**,俾強化知能整合與生活運用能力。倘以單一領域/科目課程設計結合議題時,應規劃於領域學習課程實施。」