

113 學年度第二學期三年級校訂(彈性學習)課程計畫

課程名稱：西洋文明史					
課程類型：■統整性主題/專題/議題探究					
授課年級：三年級					
課程所跨之領域/科目： <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技					
課程目標：					
1. 學習世界歷史，了解發生世界的歷史脈絡。					
2. 了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。					
對應學校課程願景/校本素養指標：					
1. 能運用各種策略或資源，探索新知並持續學習(終-主-3)					
表現任務(總結性評量)：					
1. 學生完成並口頭發表西洋文明史報告。					
評量機制(含評量方式及比例)：					
1. 課堂表現(參與度及積極度)40% 2. 學習單 20% 3. 口頭發表 40%					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點/教學進度	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
一	迷宮中的將軍	1. 介紹賈西亞·馬奎斯小說《迷宮中的將軍》 2. 提出書中幾段摘錄，讓學生分組討論 3. 討論重點：(1)玻利瓦將軍的性格有哪些元素？ (2)玻利瓦的結局顯示南美洲紛紛獨立後的政治情勢如何？ 4. 分組完成學習單	1. 投影片 2. 學習單		課綱：社會-國際-(國 J4、國 J9)-1
二	戰爭與獨立	1. 介紹拜倫的詩作《哀希臘》 與德拉克洛瓦畫作《克俄斯島大屠殺》 2. 提問：找出詩中的關鍵字與對應的意義、指出畫中的情景代表的意涵	1. 投影片		課綱：社會-人權-(人 J4、人 J5、人 J13)-1

		3. 分組討論後發表			
三	蘊含現實的浪漫	<p>1. 觀看影片《不必假設有「神」的存在：漫談歐洲浪漫文學中的「世俗理性」》 https://www.thenewslens.com/article/139192</p> <p>2. 提問：(1)看完影片介紹，你認為資本主義其實和浪漫主義有甚什麼關係呢？ (2)宗教改革對於浪漫主義有影響嗎？歐洲人此後的宗教觀可能會變成怎樣？</p>	1. 網頁資源		課綱：社會-生命-(生 J2、生 J6)-1
四	敦克爾克大行動	<p>1. 介紹電影《敦克爾克大行動》； 觀看影片【電影冷知識】《敦克爾克大行動》-歷史故事補給包！https://www.youtube.com/watch?v=gkgR00I5dLU</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 影片</p> <p>2. 學習單</p>		課綱：社會-人權-(人 J4、人 J5、人 J13)-1
五	人性農場	<p>1. 介紹喬治·歐威爾的作品《動物農莊》；觀賞動畫介紹： https://www.youtube.com/watch?v=c-3ibmYYNLU</p> <p>2. 提問：二月革命與十月革命有共通點嗎？與動物農莊所描繪的人性與情況有無相同之處？</p>	1. 影片		課綱：社會-人權-(人 J4、人 J5、人 J12、人 J13)-1
六	為了活下去	<p>1. 介紹電影《戰馬》、歷史課本沒教的第一次世界大戰 https://www.youtube.com/watch?v=UgkSXezDS7A https://www.cna.com.tw/news/firstnews/201407275002.aspx</p> <p>2. 提問：(1)如果你是影片中的男孩，會做出什麼抉擇？為什麼？ (2)設想現在的你生活在一戰時期的歐洲，生活中可能會遇到哪些事？並列出解決的方法。</p>	1. 影片		課綱：社會-生命-(生 J2、生 J6)-1
七	共產主義的現實與超現實藝術	<p>1. 欣賞夏卡爾畫作《小提琴手》、列賓畫作《意外歸來》並介紹時代背景與畫作意涵 https://www.youtube.com/watch?v=UWUzws7f_BU</p> <p>2. 提問：畫作中那些顏色、角色的動作與表情令你印象深刻？為什麼？</p>	<p>1. 投影片</p> <p>2. 影片</p>		課綱：社會-生命-(生 J2、生 J6)-1
八	改變歷史的領袖	<p>1. 介紹羅斯福的生平(書籍：美國十二總統傳，從小羅斯福到小布希)、介紹電影《溫泉》</p>	<p>1. 投影片</p> <p>2. 網頁資源</p>		課綱：社會-人權-(人

		https://www.youtube.com/watch?v=wKnwAtVussy 3. 提問：羅斯福在成為總統前遇到哪些問題？如果是你會如何做？			J4、人 J5、人 J12、人 J13)-1
九	米國與天皇子民	1. 介紹兩方立場不同的二戰電影《鋼鐵英雄》、《吾為君亡》；介紹日本神風特攻隊 https://www.youtube.com/watch?v=pTWkoRwMMTk https://www.youtube.com/watch?v=75e26Ua_c_g https://www.youtube.com/watch?v=X45hx40yJB4 2. 提問：(1)分別敘述兩部電影給你的感受 (2)如果你生活在二戰時期的美國，你會做何選擇？ 如果你生活在二戰時期的日本，你會做何選擇？ 整理並比較你的選擇，有何異同？ 3. 完成學習單	1. 影片 2. 學習單		課綱：社會-生命-(生 J2、生 J6)-1
十	平庸的邪惡、 善良的選擇	1. 介紹電影《辛德勒的名單》、《戰地琴人》 https://www.youtube.com/watch?v=pbRCzoHUc1k https://www.youtube.com/watch?v=9h8AfdJmcKg 2. 提問：(1)劇中迫害猶太人的人，你認為他們有什麼特色？ (2)劇中不乏幫助猶太人的人，你認為他們有什麼特色？	1. 影片		課綱：社會-人權-(人 J4、人 J5、人 J12、人 J13)-1
十一	戰爭與和平	1. 介紹電影《天與地》(1993, 美國)、前進高棉(1986, 美國) https://www.youtube.com/watch?v=QyCFzSyr1L4 https://www.youtube.com/watch?v=rXQs3xYiXLE 2. 提問：戰爭帶給百姓哪些生活？如果你是越南人民，對美軍和越共的看法是？	1. 影片		課綱：社會-人權-(人 J4、人 J5、人 J13)-1
十二	間諜家家酒	1. 介紹電影《間諜橋》、《諜影行動》 https://www.youtube.com/watch?v=Qq09VEYh95g https://www.youtube.com/watch?v=UF1vPSaeUY 2. 提問：(1)美國拍的 vs 英國拍的冷戰電影，可看出有什麼異同？ (2)你認為間諜有何權利與義務？從政府的角度來看，會產生什麼差異？	1. 影片		課綱：社會-人權-(人 J4、人 J5)-1

十三	資本 vs 共產	1. 介紹電影《沒有煙硝的愛情》、小說《莫斯科情人》 2. 提問：故事中的男、女主角均面臨什麼難題？共產與資本主義的價值觀有何差異？	1. 投影片		課綱：社會-性別平等-(性 J9、性 J11、性 J12)-1
十四	烏俄戰爭	1. 引敘時事：俄羅斯與烏克蘭的國際衝突、北約與舊蘇聯的衝突 2. 發給各組相關時事的資料，各組討論、找出重點並以螢光筆標示	1. 投影片 2. 學習單		課綱：社會-人權-(人 J4、人 J5)-1
十五	梗圖創作營 (一)	1. 介紹有關台灣歷史的梗圖，讓學生找出關鍵字 2. 發給各組未填字的梗圖資源，並選擇一個歷史主題製作梗圖 3. 分組上台發表	1. 投影片 2. 學習單		課綱：社會-國際-(國 J2、國 J4、國 J9)-1
十六	梗圖創作營 (二)	1. 介紹有關中國歷史的梗圖，讓學生找出關鍵字 2. 發給各組未填字的梗圖資源，並選擇一個歷史主題製作梗圖 3. 分組上台發表	1. 投影片 2. 學習單		課綱：社會-國際-(國 J2、國 J4、國 J9)-1
十七	梗圖創作營 (三)	1. 介紹有關世界歷史的梗圖，讓學生找出關鍵字 2. 發給各組未填字的梗圖資源，並選擇一個歷史主題製作梗圖 3. 分組上台發表	1. 投影片 2. 學習單		課綱：社會-國際-(國 J2、國 J4、國 J9)-1