## 一甲國中113學年度藝術才能班音樂專業課程教材編選

課程	一年級	二年級	三年級
樂理	1. 簡易樂理/吳博明編著 2. 節奏練習-基礎與應用篇/鈴木英明著 3. 搶救大作戰-音感練習篇 4. 視唱教戰手冊:節奏與調性篇	1. 簡易樂理/吳博明編著 2. 視唱教戰手冊:節奏與調性篇 3. 視唱教戰手冊:非調性與曲調節奏篇 4. 前進的旋律聽音/山縣茂太郎 5. 搶救大作戰-音感練習篇 6. 征服樂理挑戰自己/蘇若雯著	簡易樂理/吳博明編著 視唱教戰手冊:節奏與調性篇
音樂史			1. 自編教材 2. 影音資料 3. 亞洲音樂/李婧慧著
國樂合奏	1. 黎俊平團練基礎教材 2. 顧冠仁團練教程 3. 邱垂堂基礎課本 4. 國樂合奏曲、劉湲作曲曲譜、蘇文慶作曲曲譜、中華民國國樂學會出處樂譜		
分組課程(拉弦)	1. 國樂合奏譜、獨奏譜       2. 二胡進階系統上下冊-劉長福         3. 二胡弓法練習 37 首-嚴潔敏       4. 二胡演奏技巧高效訓練		
分組課程(彈撥)	1. 琵琶新演奏法       2. 柳琴、阮考級曲級       3. 國樂合奏譜       4. 琵琶三十課         5. 撥彈樂器演奏指       6. 阮技藝基礎訓練       7. 琵琶曲譜		
分組課程(吹管)	1. 無。 2. 横笛研習理論與技巧。 3. 笛子練習曲選 4. 竹笛演奏基礎教程 5. 中央音樂學院海內外考級曲目-笛子 6. 中央音樂學院海內外考級曲目-笛子 7. 人民音樂出版社-笛子練習曲選 8. 笛子實用教本 9. 台灣笛子獨奏曲集 10. 陳中申笛子獨奏曲集 11. 鄭德惠 36 簧笙曲集(2)。 12. 潭軍教三十六簧笙(簡) 13. 笙曲譜 14 嗩吶基礎教程 15. 嗩吶考級曲集。 16. 嗩吶技藝基礎訓練 17. 國樂合奏譜 18. 基礎民族管弦樂譜(黎俊平編著)		
分組課程 (打擊、揚琴)	1. 音樂考級全國通用教材(打擊樂、揚琴)       2. 國樂合奏曲         3. 基礎民族管弦樂譜(黎俊平編著)       4. 臺灣揚琴創作曲集		
分組課程 (低音)	1. 威納 大提琴實用法       2. 鈴木大提琴教材       3. Essential Elements 大提琴教本         4. 菲雅德每日手指練習       5. 李旋律練習曲       6. 國樂合奏譜		