

高雄市立一甲國民中學 113 學年度第一學期音樂類藝術才能專長課程進度表

一、課程基本資料

專業課程 科目名稱	分組練習(揚琴、打擊)	學習階段/ 年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期
課程目標	<p>認知</p> <p>1. 能說明揚琴、打擊樂器及樂譜之音樂知識。 2. 能分析揚琴、打擊樂譜的曲式。 3. 能鑑別演奏之差異，對音樂詮釋有個人的見解。</p> <p>情意</p> <p>能與人分享音樂達到個人藝文素養與音樂美感素養。</p> <p>技能</p> <p>1. 能結合個人獨奏表現與培養團體合奏默契，達到學習專注力。 2. 能表現樂曲之要領，達到曲目上的認知與詮釋。</p>		課綱 議題 融入	
對應五項 課程目標	<p><input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題</p>	對應藝 才領綱 核心素 養具體 內涵	<p>藝才 J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才 J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。 藝才 J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動。 藝才 J-B3 透過藝術感知、創作與鑑賞的多元學習，感受藝術本質並於生活美學有所體驗與省思。</p> <p>藝術才能專長校本課程</p> <p>1-1 能從藝術相關學習過程中，體驗樂趣，並養成認真積極、樂觀進取的態度。 1-2 能感受藝術本質，並於生活美學有所體驗與省思，持續提升自身能力及層次，進而追求卓越藝術學習成效。 1-3 能積極從事有益身心健康的藝術相關活動。 2-1 能積極參與各項多元、創新的藝術專長學習，養成良好學習習慣，並充分展現學習成果。 2-2 能完成本階段學習任務，並為自己的未來生涯進行規劃和準備。 2-3 能善用藝術課程習得的能力，在生活情境中採取適切的行動。</p>	

學習重點	學習表現	音才IV-P1 擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才IV-P2 運用個人專長樂器，進行即興創作。 音才IV-K1 藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。
	學習內容	音才IV-P1-1 專長樂器進階練習曲及音階、琶音或相關技巧的熟練表現。 音才IV-P1-2 專長樂器不同曲種與不同時期的經典曲目。 音才IV-P1-3 教師引導的曲目背景研討。 音才IV-P1-4 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。

註1：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課網議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課網：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課網議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

二、每週課程進度表

週次	課程主題	節數	教材 (含圖書、器材、影音資料等)	評量方式	線上教學(註2)
1	1、基本練習 (節奏、拍號認知) 2、音樂比賽 (自選曲：沙迪爾傳奇)	2	音樂考級全國通用教材 (揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
2	1、基本練習 (節奏、拍號認知) 2、音樂比賽 (自選曲：沙迪爾傳奇)	2	音樂考級全國通用教材 (揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
3	1、基本練習 (節奏、拍號認知) 2、音樂比賽 (自選曲：沙迪爾傳奇)	2	音樂考級全國通用教材 (揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
4	1、基本練習 (節奏、拍號認知) 2、音樂比賽 (自選曲：沙迪爾傳奇)	2	音樂考級全國通用教材 (揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
5	1、基本練習 (單音練習、D調練習) 2、音樂比賽 (自選曲：沙迪爾傳奇)	2	音樂考級全國通用教材 (揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	

6	1、基本練習（單音練習、D調練習） 2、音樂比賽（自選曲：沙迪爾傳奇）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
7	1、基本練習（單音練習、D調練習） 2、音樂比賽（自選曲：沙迪爾傳奇）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
8	1、基本練習（單音練習、D調練習） 2、音樂比賽（自選曲：沙迪爾傳奇）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
9	1、基本練習（單音練習、D、G調練習） 2、音樂比賽（自選曲：鷹圖騰）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
10	1、基本練習（單音練習、D、G調練習） 2、音樂比賽（自選曲：鷹圖騰）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
11	1、基本練習（單音練習、D、G調練習） 2、音樂比賽（自選曲：鷹圖騰）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
12	1、基本練習（單音練習、D、G調練習） 2、音樂比賽（自選曲：鷹圖騰）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
13	1、基本練習（單音練習、D、G調練習） 2、音樂比賽（自選曲：鷹圖騰）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
14	1、基本練習（單音練習、D、G調練習） 2、音樂比賽（自選曲：鷹圖騰）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
15	1、基本練習（單音練習、C、D、G調練習）	2	音樂考級全國通用教材（揚	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量	

	2、音樂比賽（指定曲：山海印象） 3、聖誕組曲		琴、打擊樂）、國樂合奏曲、 基礎民族管弦樂譜（黎俊平編 著）	<input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
16	1、基本練習（單音練習、C、D、G調練習） 2、音樂比賽（指定曲：山海印象） 3、聖誕組曲	2	音樂考級全國通用教材（揚 琴、打擊樂）、國樂合奏曲、 基礎民族管弦樂譜（黎俊平編 著）	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
17	1、基本練習（單音練習、C、D、G調練習） 2、音樂比賽（指定曲：山海印象） 3、聖誕組曲	2	音樂考級全國通用教材（揚 琴、打擊樂）、國樂合奏曲、 基礎民族管弦樂譜（黎俊平編 著）	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
18	1、基本練習（單音練習、C、D、G調練習） 2、音樂比賽（指定曲：山海印象） 3、音樂比賽（指定曲：北風）	2	音樂考級全國通用教材（揚 琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
19	1、基本練習（單音練習、C、D、G調練習） 2、音樂比賽（指定曲：山海印象） 3、音樂比賽（指定曲：北風）	2	音樂考級全國通用教材（揚 琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
20	1、基本練習（單音練習、C、D、G調練習） 2、音樂比賽（指定曲：山海印象） 3、音樂比賽（指定曲：北風）	2	音樂考級全國通用教材（揚 琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
21	課程總複習	2	音樂考級全國通用教材（揚 琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
22	課程結束				

註1：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註2：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：（一）全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……（四）鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。

三、課程評量方式及表現標準

<p>評量方式及配分(註1)</p>	<p>1. 定期/總結性評量:比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p> <p>2. 平時/形成性評量:比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p>																							
<p>課程目標所對應之學習表現標準</p>	<p>教師自訂(教師應以課程對應之學習表現明確描述,分數及具體描述僅供參考)</p> <table border="1" data-bbox="353 480 2078 821"> <thead> <tr> <th>課程目標</th> <th>優(90~100)</th> <th>良(80-89)</th> <th>可(70-79)</th> <th>需努力(69以下)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>樂器專長及樂曲詮釋</td> <td>能精熟使用技巧達到音樂曲目詮釋表現</td> <td>能適切表現使用技巧達到音樂曲目詮釋表現</td> <td>僅能部分表現音樂曲目</td> <td>僅能粗略表現表現音樂曲目</td> </tr> <tr> <td>音樂合作學習</td> <td>能充分理解團隊培養默契並能互助合作</td> <td>能理解團隊培養默契並能互助合作</td> <td>僅能理解部分團隊培養默契並能互助合作</td> <td>僅能約略理解團隊培養默契並不能互助合作</td> </tr> <tr> <td>學習態度</td> <td>能表現積極學習態度</td> <td>能表現應有學習態度</td> <td>僅能部分表現應有學習態度</td> <td>僅能粗略表現應有學習態度</td> </tr> </tbody> </table>				課程目標	優(90~100)	良(80-89)	可(70-79)	需努力(69以下)	樂器專長及樂曲詮釋	能精熟使用技巧達到音樂曲目詮釋表現	能適切表現使用技巧達到音樂曲目詮釋表現	僅能部分表現音樂曲目	僅能粗略表現表現音樂曲目	音樂合作學習	能充分理解團隊培養默契並能互助合作	能理解團隊培養默契並能互助合作	僅能理解部分團隊培養默契並能互助合作	僅能約略理解團隊培養默契並不能互助合作	學習態度	能表現積極學習態度	能表現應有學習態度	僅能部分表現應有學習態度	僅能粗略表現應有學習態度
課程目標	優(90~100)	良(80-89)	可(70-79)	需努力(69以下)																				
樂器專長及樂曲詮釋	能精熟使用技巧達到音樂曲目詮釋表現	能適切表現使用技巧達到音樂曲目詮釋表現	僅能部分表現音樂曲目	僅能粗略表現表現音樂曲目																				
音樂合作學習	能充分理解團隊培養默契並能互助合作	能理解團隊培養默契並能互助合作	僅能理解部分團隊培養默契並能互助合作	僅能約略理解團隊培養默契並不能互助合作																				
學習態度	能表現積極學習態度	能表現應有學習態度	僅能部分表現應有學習態度	僅能粗略表現應有學習態度																				

註1:平時/形成性評量應以多元評量方式辦理,其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

高雄市立一甲國民中學 113 學年度第二學期音樂類藝術才能專長課程進度表

一、課程基本資料

專業課程 科目名稱	分組練習(揚琴、打擊)	學習階段/ 年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期
課程目標	<p>認知</p> <p>1. 能說明揚琴、打擊樂器及樂譜之音樂知識。 2. 能分析揚琴、打擊樂譜的曲式。 3. 能鑑別演奏之差異，對音樂詮釋有個人的見解。</p> <p>情意</p> <p>能與人分享音樂達到個人藝文素養與音樂美感素養。</p> <p>技能</p> <p>1. 能結合個人獨奏表現與培養團體合奏默契，達到學習專注力。 2. 能表現樂曲之要領，達到曲目上的認知與詮釋。</p>		課綱 議題 融入	
對應五項 課程目標	<p><input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題</p>	對應藝才 領綱核心 素養具體 內涵	<p>藝才 J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才 J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。 藝才 J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動。 藝才 J-B3 透過藝術感知、創作與鑑賞的多元學習，感受藝術本質並於生活美學有所體驗與省思。</p> <p>藝術才能專長校本課程</p> <p>1-1 能從藝術相關學習過程中，體驗樂趣，並養成認真積極、樂觀進取的態度。 1-2 能感受藝術本質，並於生活美學有所體驗與省思，持續提升自身能力及層次，進而追求卓越藝術學習成效。 1-3 能積極從事有益身心健康的藝術相關活動。 2-1 能積極參與各項多元、創新的藝術專長學習，養成良好學習習慣，並充分展現學習成果。 2-2 能完成本階段學習任務，並為自己的未來生涯進行規劃和準備。 2-3 能善用藝術課程習得的能力，在生活情境中採取適切的行動。</p>	

學習重點	學習表現	音才IV-P1 擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才IV-P2 運用個人專長樂器，進行即興創作。 音才IV-K1 藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。
	學習內容	音才IV-P1-1 專長樂器進階練習曲及音階、琶音或相關技巧的熟練表現。 音才IV-P1-2 專長樂器不同曲種與不同時期的經典曲目。 音才IV-P1-3 教師引導的曲目背景研討。 音才IV-P1-4 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。

註1：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課網議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課網：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課網議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

二、每週課程進度表

週次	課程主題	節數	教材 (含圖書、器材、影音資料等)	評量方式	線上教學(註2)
1	1、基本練習(單音練習、C、D、G、A調練習) 2、音樂比賽(自選曲：沙迪爾傳奇) 3、音樂比賽(自選曲：鷹圖騰)	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
2	1、基本練習(單音練習、C、D、G、A調練習) 2、音樂比賽(自選曲：沙迪爾傳奇) 3、音樂比賽(自選曲：鷹圖騰)	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
3	1、基本練習(單音練習、C、D、G、A調練習) 2、音樂比賽(自選曲：沙迪爾傳奇) 3、音樂比賽(自選曲：鷹圖騰)	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
4	1、基本練習(單音練習、C、D、G調練習) 2、音樂比賽(指定曲：山海印象) 3、音樂比賽(指定曲：北風)	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
5	1、基本練習(單音練習、C、D、G調練習) 2、音樂比賽(指定曲：山海印象) 3、音樂比賽(指定曲：北風)	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	

6	1、基本練習 2、揚琴（C調音階、襯音練習、輪音練習） 3、打擊（16分音符、前16分音符、後16分音符、切分音、連結線）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
7	1、基本練習 2、揚琴（C調音階、襯音練習、輪音練習） 3、打擊（16分音符、前16分音符、後16分音符、切分音、連結線）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
8	1、基本練習 2、揚琴（C調音階、襯音練習、輪音練習） 3、打擊（16分音符、前16分音符、後16分音符、切分音、連結線）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
9	1、基本練習 2、揚琴（C調音階、襯音練習、輪音練習） 3、打擊（16分音符、前16分音符、後16分音符、切分音、連結線）	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
10	1、基本練習 2、揚琴（C、D、G、A調音階、木偶舞曲） 3、打擊（六駿馬） 4、國樂合奏譜練習	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、臺灣揚琴創作曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
11	1、基本練習 2、揚琴（C、D、G、A調音階、木偶舞曲） 3、打擊（六駿馬） 4、國樂合奏譜練習	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、臺灣揚琴創作曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
12	1、基本練習 2、揚琴（C、D、G、A調音階、彈詞三六） 3、打擊（六駿馬） 4、國樂合奏譜練習	2	音樂考級全國通用教材（揚琴、打擊樂）、臺灣揚琴創作曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量（藝術展演） <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學

13	1、基本練習 2、揚琴(C、D、G、A調音階、彈詞三六) 3、打擊(六駿馬) 4、國樂合奏譜練習	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、臺灣揚琴創作曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
14	1、基本練習 2、揚琴(C、D、G、A調音階、快速音練習、輪音練習、襯音練習) 3、打擊(滾奏、裝飾音、切分音、連結線) 4、音樂會曲目	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
15	1、基本練習 2、揚琴(C、D、G、A調音階、快速音練習、輪音練習、襯音練習) 3、打擊(滾奏、裝飾音、切分音、連結線) 4、音樂會曲目	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
16	1、基本練習 2、揚琴(C、D、G、A調音階、快速音練習、輪音練習、襯音練習) 3、打擊(滾奏、裝飾音、切分音、連結線) 4、音樂會曲目	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
17	1、基本練習 2、揚琴(C、D、G、A調音階、彈詞三六) 3、打擊(查爾達斯舞曲) 4、音樂會曲目	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、臺灣揚琴創作曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
18	1、基本練習 2、揚琴(C、D、G、A調音階、海鷗) 3、打擊(查爾達斯舞曲) 4、音樂會曲目	2	音樂考級全國通用教材(揚琴、打擊樂)、臺灣揚琴創作曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
19	1、基本練習	2	音樂考級全國通用教材(揚	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學

	2、揚琴(C、D、G、A調音階、海鷗) 3、打擊(查爾達斯舞曲) 4、音樂會曲目		琴、打擊樂)、臺灣揚琴創作 曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
20	總檢討	2	音樂考級全國通用教材(揚 琴、打擊樂)、臺灣揚琴創作 曲集、國樂合奏曲	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
21	課程結束			

註1：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註2：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。

三、課程評量方式及表現標準

<p>評量方式及配分 (註1)</p>	<p>1. 定期/總結性評量:比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p> <p>2. 平時/形成性評量:比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>作業評定 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>其它_____</p>																							
<p>課程目標所對應 之 學習表現標準</p>	<p>教師自訂(教師應以課程對應之學習表現明確描述，分數及具體描述僅供參考)</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>課程目標</th> <th>優(90~100)</th> <th>良(80~89)</th> <th>可(70~79)</th> <th>需努力(69以下)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>樂器專長及樂曲詮釋</td> <td>能精熟使用技巧達到音樂 曲目詮釋表現</td> <td>能適切表現使用技巧達到音 樂曲目詮釋表現</td> <td>僅能部分表現音樂曲目</td> <td>僅能粗略表現表現音樂 曲目</td> </tr> <tr> <td>音樂合作學習</td> <td>能充分理解團隊培養默契 並能互助合作</td> <td>能理解團隊培養默契並能互 助合作</td> <td>僅能理解部分團隊培養 默契並能互助合作</td> <td>僅能約略理解團隊培養 默契並不能互助合作</td> </tr> <tr> <td>學習態度</td> <td>能表現積極學習態度</td> <td>能表現應有學習態度</td> <td>僅能部分表現應有學習 態度</td> <td>僅能粗略表現應有學習 態度</td> </tr> </tbody> </table>				課程目標	優(90~100)	良(80~89)	可(70~79)	需努力(69以下)	樂器專長及樂曲詮釋	能精熟使用技巧達到音樂 曲目詮釋表現	能適切表現使用技巧達到音 樂曲目詮釋表現	僅能部分表現音樂曲目	僅能粗略表現表現音樂 曲目	音樂合作學習	能充分理解團隊培養默契 並能互助合作	能理解團隊培養默契並能互 助合作	僅能理解部分團隊培養 默契並能互助合作	僅能約略理解團隊培養 默契並不能互助合作	學習態度	能表現積極學習態度	能表現應有學習態度	僅能部分表現應有學習 態度	僅能粗略表現應有學習 態度
課程目標	優(90~100)	良(80~89)	可(70~79)	需努力(69以下)																				
樂器專長及樂曲詮釋	能精熟使用技巧達到音樂 曲目詮釋表現	能適切表現使用技巧達到音 樂曲目詮釋表現	僅能部分表現音樂曲目	僅能粗略表現表現音樂 曲目																				
音樂合作學習	能充分理解團隊培養默契 並能互助合作	能理解團隊培養默契並能互 助合作	僅能理解部分團隊培養 默契並能互助合作	僅能約略理解團隊培養 默契並不能互助合作																				
學習態度	能表現積極學習態度	能表現應有學習態度	僅能部分表現應有學習 態度	僅能粗略表現應有學習 態度																				

註1：平時/形成性評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。