

高雄市立一甲國民中學 113 學年度第一學期音樂類藝術才能專長課程進度表

一、課程基本資料

專業課程 科目名稱	樂理	學習階段/ 年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期
課程目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 能認識五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、視唱及聽寫等型態。 能解釋五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、視唱及聽寫等型態。 能定義五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、視唱及聽寫等型態。 <p>情意</p> <ol style="list-style-type: none"> 能參與結合生活樂譜知能。 能融入國際議題。 能完成樂理應用知能。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 能表現基礎樂理知識學習樂器合奏。 能組織網路、多媒體資訊。 能培養終身學習能力。 		課綱 議題 融入	
對應五項 課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	對應藝才領綱 核心素養具體 內涵	藝才 J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才 J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動。 藝才 J-B3 透過藝術感知、創作與鑑賞的多元學習，感受藝術本質並於生活美學有所體驗與省思。 藝術才能專長校本課程 1-1 能從藝術相關學習過程中，體驗樂趣，並養成認真積極、樂觀進取的態度。 1-2 能感受藝術本質，並於生活美學有所體驗與省思，持續提升自身能力及層次，進而追求卓越藝術學習成效。 2-2 能完成本階段學習任務，並為自己的未來生涯進行規劃和準備。	

學習重點	學習表現	音才IV-P1 擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才IV-K1 藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。
	學習內容	音才IV-P1-4 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才IV-K1-1 進階的音感練習：含各式節拍與節奏型；變化拍子；單音程、複音程與其轉位；三和絃、七和絃原位與轉位；教會調式與大音階、小音階調性；常用的和絃進行等。 音才IV-C2-1 音樂知識與音樂術語及對作品的理解與感受。 音才IV-S3-2 個人於音樂專業學習中身心調適之自我探索。

註1：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課網議題則為鼓勵+填寫。(例：法定/課網：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課網議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

二、每週課程進度表

週次	課程主題	節數	教材 (含圖書、器材、影音資料等)	評量方式	線上教學
1	課程介紹 及認識基本五線譜	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
2	音名唱名	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
3	譜表:高音譜、低音譜	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
4	譜表:Do 譜表	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
5	拍子與節奏 音聽:單音 (高音譜、低音譜)	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 搶救大作戰-音感練習篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
6	各譜表運用及總譜排列	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
7	節奏訓練 音聽:單音 (大譜表)	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 搶救大作戰-音感練習篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 (藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	

8	節奏訓練(小組) 音聽:單音(大譜表)	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 搶救大作戰-音感練習篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
9	音符:種類、長度、時值 的變換、附點音符	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
10	節奏訓練、 認識速度術語	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評 定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
11	休止符:種類、寫法、用 法	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
12	節奏訓練(小組)、 認識速度術語	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 視唱教戰手冊:節奏與調性篇 簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
13	期中小組節奏考試	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
14	期中個人節奏考試	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
15	音符與休止符綜合測驗	1	簡易樂理/吳博明編著	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
16	音聽:4/4 節奏 視唱:調性	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 視唱教戰手冊:節奏與調性篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
17	反覆記號	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
18	音聽:單音、雙音(大譜 表)及4/4 節奏 視唱:調性	1	搶救大作戰-音感練習篇 節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
19	小節線種類	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評 定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學

20	期末測驗	1	簡易樂理/吳博明編著	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
21	考卷檢討與複習	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____
22	課程結束	1		<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____

註1：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註2：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。

三、課程評量方式及表現標準

評量方式及配分(註1)	1. 定期/總結性評量:比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____				
	2. 平時/形成性評量:比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____				
課程目標所對應之學習表現標準	教師自訂(教師應以課程對應之學習表現明確描述,分數及具體描述僅供參考)				
	課程目標	優(90~100)	良(80~89)	可(70~79)	需努力(69以下)
	紙筆測驗、作業評定 (五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、聽寫)	能精熟五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、聽寫等表現課堂所學知識	能適切表現課堂五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、聽寫等所學知識	僅能部分表現五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、音樂術語、裝飾音、記號、聽寫課堂所學知識	僅能粗略表現五線譜、音名唱名、聽寫課堂所學知識
	口頭報告	能精熟表達	能適切表達	僅能部分表達	僅能粗略表達
	同儕互評	能在評語中清楚且有條列的寫出同儕評語	能在評語中適切的寫出同儕評語	僅能部分在評語中寫出同儕評語	僅能粗略在評語中寫出同儕評語
	實作評量	能精熟的在拍子上唱出對應的音高	能在拍子上唱出對應的音高	僅能在拍子上唱出部分對應的音高	僅能粗略唱出部分音高
學習態度	能表現積極學習態度	能表現應有學習態度	僅能部分表現應有學習態度	僅能粗略表現應有學習態度	

註1：平時/形成性評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。

高雄市立一甲國民中學 113 學年度第二學期音樂類藝術才能專長課程進度表

一、課程基本資料

專業課程 科目名稱	樂理	學習階段/ 年級	第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期
課程目標	<p>認知</p> <p>1. 能認識五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、視唱及聽寫等型態。</p> <p>2. 能解釋五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、視唱及聽寫等型態。</p> <p>3. 能定義五線譜、音名唱名、譜表、音符、休止符、反覆記號、節奏、相通拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、音樂術語、裝飾音、記號、視唱及聽寫等型態。</p> <p>情意</p> <p>1. 能參與結合生活樂譜知能。</p> <p>2. 能融入國際議題。</p> <p>3. 能完成樂理應用知能。</p> <p>技能</p> <p>1. 能表現基礎樂理知識學習樂器合奏。</p> <p>2. 能組織網路、多媒體資訊。</p> <p>3. 能培養終身學習能力。</p>		課綱 議題 融入	
對應五項 課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	對應藝才領綱 核心素養具體 內涵	<p>藝才 J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。</p> <p>藝才 J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，與人分享及互動。</p> <p>藝才 J-B3 透過藝術感知、創作與鑑賞的多元學習，感受藝術本質並於生活美學有所體驗與省思。</p> <p>藝術才能專長校本課程</p> <p>1-1 能從藝術相關學習過程中，體驗樂趣，並養成認真積極、樂觀進取的態度。</p> <p>1-2 能感受藝術本質，並於生活美學有所體驗與省思，持續提升自身能力及層次，進而追求卓越藝術學習成效。</p> <p>2-2 能完成本階段學習任務，並為自己的未來生涯進行規劃和準備。</p>	

學習重點	學習表現	音才IV-P1 擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才IV-K1 藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。
	學習內容	音才IV-P1-4 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才IV-K1-1 進階的音感練習：含各式節拍與節奏型；變化拍子；單音程、複音程與其轉位；三和絃、七和絃原位與轉位；教會調式與大音階、小音階調性；常用的和絃進行等。 音才IV-C2-1 音樂知識與音樂術語及對作品的理解與感受。 音才IV-S3-2 個人於音樂專業學習中身心調適之自我探索。

註1：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

二、每週課程進度表

週次	課程主題	節數	教材 (含圖書、器材、影音資料等)	評量方式	線上教學
1	拍子:二拍子、三拍子	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
2	拍子:四拍子、六拍子	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
3	強起拍與弱起拍、 認識力度術語	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
4	音聽:2/4、3/4、4/4 節奏	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 視唱教戰手冊:節奏與調性篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
5	單拍子、複拍子 認識力度術語	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
6	相通拍	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
7	音聽:2/4、3/4、4/4 節奏	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 視唱教戰手冊:節奏與調性篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	

8	混合拍子:一、五、七、九	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
9	交錯拍子與變態拍子	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
10	演奏時間計算 音聽:6/8 節奏	1	簡易樂理/吳博明編著 節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 視唱教戰手冊:節奏與調性篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
11	自然半音、變化半音 及等音變換	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
12	音程:大、小二度音程	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
13	音聽:雙音、6/8 節奏 視唱:調性	1	搶救大作戰-音感練習篇 節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
14	音程:大、小三度音程	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
15	音聽:3/8、6/8、9/8 節奏 視唱:調性	1	節奏練習-基礎與應用篇/ 鈴木英明著 視唱教戰手冊:節奏與調性篇	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
16	音程:四度與五度音程	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
17	裝飾音:倚音、迴音、連 音、震音、琶音樂器運用	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
18	音程:大、小六及七度音程	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
19	音程:完全一度與八度 記號:常用記號、省略記號	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
20	期末測驗	1	簡易樂理/吳博明編著	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定	

				<input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	
21	考卷檢討與複習	1	簡易樂理/吳博明編著	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____	

註1：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註2：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。

三、課程評量方式及表現標準

評量方式 及配分 (註1)	1. 定期/總結性評量:比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 作業評定 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____				
	2. 平時/形成性評量:比例 <u>60</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量(藝術展演) <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業評定 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 其它_____				
課程目標 所對應之 學習表現 標準	教師自訂(教師應以課程對應之學習表現明確描述,分數及具體描述僅供參考)				
	課程目標	優(90~100)	良(80~89)	可(70~79)	需努力(69以下)
	紙筆測驗、作業評定 (五線譜、音名唱名、譜表、 音符、休止符、反覆記號、 節奏、相通拍、強起拍與弱 起拍、半音、音程、音樂術 語、裝飾音、記號、聽寫)	能精熟五線譜、音名唱名、譜表、音 符、休止符、反覆記號、節奏、相通 拍、強起拍與弱起拍、半音、音程、 音樂術語、裝飾音、記號、聽寫等表 現課堂所學知識	能適切表現課堂五線譜、音名唱 名、譜表、音符、休止符、反覆 記號、節奏、相通拍、強起拍與 弱起拍、半音、音程、音樂術語、 裝飾音、記號、聽寫等所學知識	僅能部分表現五線 譜、音名唱名、譜表、 音符、休止符、音樂術 語、裝飾音、記號、聽 寫課堂所學知識	僅能粗略表現五線 譜、音名唱名、聽 寫課堂所學知識
	口頭報告	能精熟表達	能適切表達	僅能部分表達	僅能粗略表達
	同儕互評	能在評語中清楚且有條列的寫出 同儕評語	能在評語中適切的寫出同儕 評語	僅能部分在評語中 寫出同儕評語	僅能粗略在評語 中寫出同儕評語
	實作評量	能精熟的在拍子上唱出對應的音 高	能在拍子上唱出對應的音高	僅能在拍子上唱出 部分對應的音高	僅能粗略唱出部 分音高
學習態度	能表現積極學習態度	能表現應有學習態度	僅能部分表現應有 學習態度	僅能粗略表現應 有學習態度	

註1：平時/形成性評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。